

室町時代の文化

学習日 月 日

点

1 右の図を見て、あとの各問いに答えなさい。

右の図は、第3代将軍が京都に建てた建物です。



① 図の建物を何といいますか。

()

② 図の建物が建てられたころの、公家（くげ）の文化と武家（ぶけ）の文化が混じり合った文化を何といいますか。

()

③ 猿楽（さるがく）などから生まれ、観阿弥（かんあみ）・世阿弥（ぜあみ）の親子が大成した芸能を何といいますか。

()

④ ③の合間に演じられた、民衆（みんしゅう）の生活を表したこっけいな劇を何といいますか。

()

2 右の図を見て、あとの各問いに答えなさい。

右の図は、応仁の乱の後、第8代将軍が京都に建てた建物です。



① 図の建物を何といいますか。

()

② 図の建物が建てられたころの、簡素（かんそ）で落ち着いた文化を何といいますか。

()

③ 図の建物と同じ敷地（しきち）の建物に取り入れられた、たたみや床（とこ）の間のある、今の和室のもとになった建築を何といいますか。

()

④ 石や砂で水の流れを表した、禅宗（ぜんしゅう）の寺の庭を何といいますか。

()

⑤ 墨（すみ）一色で自然をえがく絵画を何といいますか。

()

⑥ ⑤を大成した僧はだれですか。

()

⑦ 「一寸法師（いっすんぼうし）」などの絵入りの物語を何といいますか。

()

解答

1

- ① 金閣（きんかく）
- ② 北山（きたやま）文化
- ③ 能（のう）
- ④ 狂言（きょうげん）

2

- ① 銀閣（ぎんかく）
- ② 東山（ひがしやま）文化
- ③ 書院造（しゅいんづくり）
- ④ 枯山水（かれさんすい）
- ⑤ 水墨画（すいぼくが）
- ⑥ 雪舟（せっしゅう）
- ⑦ 御伽草子（おとぎぞうし）